



REGOLAMENTO "MISS LIVE SONG FESTIVAL 2011"

Aggiornato al 02.12.2010, il presente regolamento sostituisce ed annulla i precedenti.

Orfeo produzioni, tel. 320-9627430, email francesca@miss-livesongfestival.it, che di seguito verrà nominata semplicemente Organizzazione, in collaborazione con l'Associazione Culturale La Bottega di Orfeo, con sede in Viale Verdi, 42 Traversetolo - PR -, con lo scopo di scoprire talenti e volti nuovi, organizza il concorso di bellezza

"MISS LIVE SONG FESTIVAL" - 5^a edizione,

di seguito nominato semplicemente Concorso.

STRUTTURA DEL CONCORSO:

Il Concorso si svolge durante le tappe del "Live Song Festival".

Si articolerà principalmente in tre diversi momenti:

- **"LE QUALIFICAZIONI"**: potranno partecipare tutte le concorrenti che posseggono i requisiti di cui al presente regolamento;
- **"LE SEMIFINALI"**: vi accederanno le migliori che hanno partecipato alle qualificazioni;
- **"LA FINALE"**: decreterà la vincitrice del concorso (vedi seguente art. 2 - Premi).

ORGANISMI DEL CONCORSO:

Responsabile del Concorso:

nominato/a dall'Organizzazione che ha la facoltà della supervisione artistica, il compito di convalidare le Giurie e la facoltà di nominare le Responsabili Organizzatrici.

Responsabili Organizzatrici:

hanno il compito di coordinare ed organizzare tutte le partecipanti al Concorso.

I nomi delle Responsabili e i loro recapiti sono pubblicati sul sito <http://www.miss-livesongfestival.it/>.

Giurie delle serate:

Le Giurie del concorso sono formate da esperti del settore e anche da rappresentanti delle Istituzioni, del mondo dello spettacolo, dello sport e del giornalismo.

In ogni serata saranno composte da un massimo di 6 incaricati dal Comune ospitante e da 4 scelti dall'Organizzazione.

Ognuno dei componenti esprimerà il proprio giudizio autonomamente e singolarmente.

Non possono far parte delle Giurie parenti o affini fino al quarto grado, dipendenti o collaboratori delle partecipanti al Concorso, o anche dipendenti o collaboratori di detti parenti o affini.

Ogni giudizio delle Giurie è inappellabile.

REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE:

ART. 1 - Titolo

Le concorrenti che parteciperanno al Concorso concorreranno per l'assegnazione del titolo

"MISS LIVE SONG FESTIVAL 2011":

se lo aggiudicherà la più votata nella Finale.

ART. 2 - Premi

1) La prima classificata di "Miss Live Song Festival 2011" vince:

- la fascia di Miss Live Song Festival 2011";
- un gioiello offerto da sponsor
- un book fotografico offerto dall'organizzazione;
- una vacanza (*luogo da definire*);

2) la seconda classificata vince:

- la fascia di Miss Valletta Live Song Festival 2011";
- un gioiello offerto da sponsor
- sarà la valletta ufficiale del Live Song Festival nel 2012;
- un book fotografico offerto dall'organizzazione;

3) la terza classificata vince:

- la fascia di Miss un volto per la TV Live Song Festival 2011";
- un gioiello offerto da sponsor
- un book fotografico offerto dall'organizzazione;

L'Organizzazione potrà inserire altri premi nello svolgimento del concorso.

ART. 3 - Requisiti di partecipazione

Per partecipare al Concorso, le candidate dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:

- essere di sesso femminile fin dalla nascita;
- età compresa fra i 14 (vedi art. 5) e i 30 anni (da compiersi entro il 31 dicembre 2011);
- non essere mai state coinvolte in fatti contrari alla morale;
- non aver mai preso parte, o comunque non essere mai state coinvolte, in servizi fotografici e film sconvenienti;
- non essere vincolate da contratti di qualsiasi genere, sia in corso che in predicato di esecuzione, nel settore dei concorsi di bellezza e similari;
- avere la piena e incondizionata disponibilità della propria immagine, del proprio nome e della propria voce, e non essere pertanto vincolate da contratti pubblicitari, di agenzia, o di qualsiasi altro genere, contemplanti cessioni, concessioni o limitazioni del diritto sul proprio nome o sulla propria immagine.
- Il possesso dei requisiti di ammissione deve necessariamente permanere per tutta la durata del concorso, pena l'esclusione immediata della concorrente dal concorso stesso, quale ne sia la fase raggiunta.
- La partecipante, iscrivendosi, garantisce all'Associazione e manleva quest'ultima da ogni responsabilità.

ART. 4 - Domanda di ammissione

Le concorrenti potranno iscriversi anche poco prima di sfilare sul palco della serata e dovranno consegnare obbligatoriamente la scheda di iscrizione debitamente compilata e sottoscritta.

Ai fini della domanda saranno validi esclusivamente i moduli prestampati dall'Organizzazione, anche fotocopia.

La scheda dovrà essere compilata in ogni suo punto, pena l'immediata esclusione. L'errata compilazione, verificata in un secondo tempo, comporterà l'automatica esclusione.

ART. 5 - Età minima di partecipazione

L'età minima di partecipazione è 14 anni già compiuti alla data della prima selezione. Per i minorenni farà fede, pena l'esclusione, la sottoscrizione della scheda di iscrizione da parte di uno dei genitori esercenti la potestà, del quale/dei quali dovrà essere allegata copia del documento/i di identità valido/i.

ART. 6 - Iscrizione

La partecipazione non comporterà il versamento di alcuna quota di iscrizione sotto qualsiasi forma.

ART. 7 - Partecipanti ammesse

La Responsabile Organizzatrice:

- a. renderà ufficiale il nominativo delle partecipanti ammesse;
- b. provvederà a pubblicare l'elenco sul sito del Festival <http://www.miss-livesongfestival.it/> ;
- c. informerà direttamente le partecipanti ammesse alle qualificazioni tramite email o raccomandata o telegramma o telefonata o fax;
- d. comunicherà e specificherà successivamente agli stessi data e luogo dove presentarsi.

ART. 8 - Compensi e/o rimborsi

Nessun compenso o rimborso verrà corrisposto agli artisti in concorso, a nessun titolo, in alcuna fase del Concorso. Le spese di viaggio e di soggiorno e/o altro sono a carico dei partecipanti.

ART. 9 - Comportamento

Le partecipante durante le loro esibizioni:

1. non potranno assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume e/o in violazione di norme di legge e/o dei diritti anche dei terzi;
2. non potranno pronunciare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti od indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari e/o promozionali;
3. dovranno autorizzare per iscritto, pena l'esclusione, l'utilizzo, a titolo gratuito, da parte dell'Organizzazione, della propria immagine, nome, voce e della propria esibizione in occasione di tutte le fasi del Concorso.

ART. 10 - Esiti delle Serate

- Le partecipanti verranno informate al termine di ogni singola serata dell'esito finale della giuria.
- Non potranno comunque verificare personalmente le singole schede fino al termine della manifestazione. Ciò sarà consentito richiedendolo all'Organizzazione, e comunque non oltre un mese dal termine del concorso.

NORME GENERALI:

ART. 11 - Assicurazioni o Raccomandazioni

L'Organizzazione mette in guardia le partecipanti in concorso dall'accettare assicurazioni di Finali garantite o raccomandazioni particolari in cambio di compensi, pur se queste effettuate da personaggi che in qualche modo collaborino con l'Organizzazione stessa. Dette assicurazioni o raccomandazioni, infatti, non avrebbero alcun valore e l'Organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente.

ART. 12 - Azioni promo-pubblicitarie

E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare al Concorso la diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario, fra cui a titolo esemplificativo ma non esaustivo: operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni, merchandising, senza che alcuna delle partecipanti possa avere nulla a pretendere.

ART. 13 - Riprese TV, audio, foto

E' facoltà dell'Organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Festival, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e

fonografico. Ciascuna partecipante autorizza, con l'iscrizione alla manifestazione, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Concorso, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie di cui al precedente art.12, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che dai terzi.

ART. 14 - Integrazioni e modifiche

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'Organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Organizzazione potrà anche per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del concorso, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

ART. 15 - Dati personali

Si rappresenta che i dati personali acquisiti direttamente dagli interessati tramite l'iscrizione al concorso di bellezza "Miss Live Song Festival 2011" verranno utilizzati esclusivamente per consentire lo svolgimento delle procedure concernenti la manifestazione suddetta.

ART. 16 - Ricorsi e Controversie

1. La partecipante, iscrivendosi, garantisce all'Associazione e manleva quest'ultima da ogni responsabilità, garantendo di non violare con la sua esibizione, i diritti di terzi.
2. Ogni eventuale controversia inerente l'interpretazione e l'esecuzione del presente regolamento sarà deferita, con apposito ricorso, ad un Collegio arbitrale, da adire nel termine perentorio di tre giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte. Quest'ultima dovrà in ogni caso avere diretto interesse alla controversia.
3. Il ricorso dovrà essere depositato nel termine di cui sopra a pena di decadenza, presso la sede dell'Organizzazione.
4. Il Collegio arbitrale - che deciderà quale amichevole compositore, senza formalità di procedure e nel più breve tempo possibile - sarà composto di tre membri:
 - a) il primo designato dalla Partecipante;
 - b) il secondo dall'Associazione;
 - c) il terzo verrà nominato dagli Arbitri designati. Quest'ultimo fungerà da Presidente del Collegio.
5. All'atto dell'insediamento del Collegio, ciascuna delle parti depositerà, mediante consegna al Presidente del Collegio medesimo, un importo di euro 500,00 a titolo di cauzionale. Detto importo verrà custodito a cura del Presidente e sarà restituito al momento della liquidazione definitiva delle spese e degli onorari.
6. La sede del Collegio Arbitrale è Parma

ART. 17 - Esclusioni

L'Organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza a quanto previsto dagli articoli del presente regolamento di partecipazione, il potere di escludere in qualsiasi momento dal concorso il partecipante responsabile dell'inadempienza.

L'ORGANIZZAZIONE



Concorso di bellezza

Modulo di iscrizione

(da compilare in ogni sua parte e consegnare insieme al materiale richiesto dal Regolamento
Si prega di scrivere in stampatello)

Nome e Cognome _____

Luogo di nascita _____

Data di nascita _____

Anni (già compiuti) _____ Altezza _____

Indirizzo _____ C.a.p. _____

Comune di residenza _____ Prov. _____

Telefoni _____

E-mail _____

Chiede di partecipare al concorso " Miss Live Song Festival 2011" e dichiara sotto la propria responsabilità:

- Di avere preso visione e di approvare il regolamento del concorso in ogni suo articolo.
- autorizza, con l'iscrizione alla manifestazione, registrazioni e riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Concorso, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promopubblicitarie, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che dai terzi.
- Di impegnarsi a rispettare tutto quanto previsto dal regolamento.
- Di aver letto (fa fede la firma qua sotto) quanto previsto sul trattamento dei dati personali.

Data _____

Firma

(Firma obbligatoria del genitore o di chi ne fa le veci se il partecipante è minorenne)

(allegare la fotocopia di un documento)